

ΤΟ ΣΠΗΛΑΙΟ ΤΟΥ ΠΛΑΤΩΝΑ

ΜΙΑ ΜΕΤΑΦΟΡΑ ΣΤΗ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ

Ο προσφορότερος τρόπος μάθησης στην εποχή μας είναι η βιωματική μάθηση, που δίνει τη δυνατότητα δημιουργικής έκφρασης των μαθητών και εμπέδωσης της γνώσης, καθώς συνδέεται με τις εμπειρίες της καθημερινής τους ζωής. Παράλληλα, το παιχνίδι, όπως πρώτος υπέδειξε ο Πλάτων, είναι σημαντικό μέσο γνωριμίας του παιδιού με τον εαυτό του και τον κόσμο που το περιβάλλει.

Σε αυτό το πλαίσιο, την Τρίτη 22 Νοεμβρίου 2022, πραγματοποιήθηκε, στο αμφιθέατρο του σχολείου μας, το βιωματικό θεατρικό παιχνίδι “Το σπήλαιο του Πλάτωνα”, μεταφορά στη σύγχρονη πραγματικότητα, από τη θεατρική ομάδα *ΣυνΚίνησις*.

Στόχος του προγράμματος ήταν να ευαισθητοποιήσει τα παιδιά σχετικά με τα όρια του εαυτού τους, τη σχέση τους με την τεχνολογία και τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης, και τη σύγχρονη μορφή της κοινωνίας, που απαιτεί και επιβάλλει τη σύγκρουση ανάμεσα στα Πρέπει και τα Θέλω μας. Ακόμη, πρόσφερε στους μαθητές εναύσματα γόνιμου προβληματισμού, καλώντας τους να αναλογιστούν ποιο είναι το προσωπικό τους σπήλαιο και πώς είναι ο εαυτός τους μέσα σε αυτό, ποια είναι τα όρια που βάζουν, ποια είναι αυτά που δεν έχουν τολμήσει να πουν ή να κάνουν, καθώς και πόσο κοντά ή πόσο μακριά τους αφήνει το προσωπικό τους σπήλαιο να πάνε.

Στο τέλος, οι μαθητές, που σε όλη τη διάρκεια του προγράμματος βίωσαν έντονα εναλλασσόμενα συναισθήματα, καθοδηγήθηκαν στη «λυτρωτική κάθαρση», αναζητώντας την «προσωπική τους αλήθεια» -που κάποιοι ένιωσαν την ανάγκη να μοιραστούν με όλη την ομάδα- την «έξοδο» και το «φως της αυτεπίγνωσης».

Η υλοποίηση της δράσης έγινε με τη συμμετοχή 36 συνολικά μαθητών του σχολείου μας, (30 από τις ανθρωπιστικές κατευθύνσεις της Β΄ και Γ΄ Λυκείου και 6 ακόμη από κάποια τμήματα γενικής παιδείας της Β΄ και Γ΄ Λυκείου). Την επίβλεψη και τον συντονισμό του προγράμματος είχε η φιλόλογος του σχολείου μας κ. Καραγιάννη Ελένη.